

# Nobel Creations

## Lärrarhandledning

Nobel Creations är ett projekt där elever gör konstnärliga tolkningar av Nobelpriset. Det är till för alla skolformer – från förskola till grundskola, gymnasium och högskola. Du som lärare känner dina elever, så anpassa omfattning, svårighetsgrad och ambitionsnivå till din klass. *Lycka till!*

### Tidsåtgång

Minst 3 lektioner. Det går också att lägga mer tid på både de praktiska och de teoretiska delarna och fylla 1–2 hela temadagar.

### Ämnesövergripande

Nobelpriset delas ut i sex olika kategorier – fysik, kemi, medicin, litteratur, fred och ekonomi – vilket gör att Nobel Creations passar utmärkt som ett ämnesövergripande temaarbete där bild eller andra estetiska ämnen kan ingå.

### Grupparbete

Dela in eleverna i grupper med c:a 3–4 elever i varje grupp. Alla grupper skapar en konstnärlig tolkning av ett Nobelpris. Samtalet mellan eleverna i gruppen är viktigt för att kunskaperna i ämnet ska utvecklas och fördjupas.

### Konstnärliga tolkningar och ämneskunskaper

Genom att låta eleverna konstnärligt tolka ett Nobelpris kan de fördjupa sina kunskaper inom ett aktuellt ämnesområde genom ett praktiskt, undersökande och kreativt arbetssätt.

### Estetiska uttryck/material

Här är ett förslag på hur eleverna kan skapa tredimensionella objekt. Det går naturligtvis att välja andra uttryckssätt såsom till exempel måleri, collage, musik eller designobjekt. Det viktiga är att uppmuntra det konstnärliga uttrycket.

För att skapa en rumslighet för de tredimensionella objekten, använd t ex en halv kartong eller vik ett kartongark som bakgrund. Då kan man också fästa saker i kartongen. Till utställningen använder ni även Nobel Creations-mallarna som finns för utskrift.

Förslag på material att använda för att skapa tredimensionella objekt:

Kartongark	Tyg
Silkespapper	Toapappersrullar
Blompinnar/grillpinnar	Fiskelina
Vitt och färgat papper	Ståltråd
Kartong	Limpistol
Snören/garn	Sax
Hönsnät	Avbitartång

# Upplägg

## 1. Presentation av uppgiften (10 min)

Berätta för eleverna att syftet med uppgiften är att de ska få kunskap om årets Nobelpris genom att dels göra en konstnärligt tolkning, dels genom att tolka en annan elevgrupps konstverk. Tala om att de kommer att ha stor konstnärlig frihet och få välja hur och vad de vill berätta. Det finns inget rätt eller fel! Viktigt är dock att de kan förklara på vilket sätt deras konstverk handlar om Nobelpriset. Använd bildspelet Nobel Creations.

## 2. Kunskap om årets Nobelpris (40 min)

För att kunna göra en konstnärlig tolkning behöver eleverna först få kunskap om vad Nobelpristagarna har gjort. Du som lärare väljer om ni utgår ifrån alla årets Nobelpris eller endast ett av dem. Använd [Nobelprislektionen](#), som innehåller ett bildspel med lärarmanus, en kort film och en elevtext för varje Nobelpris.

## 3. Introduktion till uppgiften (10 min)

Förmedla till eleverna att det är ett konstnärligt arbete de ska göra och inte en illustration eller modell som informerar om vad Nobelpristagarna har gjort. De behöver inte berätta allt. De kan välja ut någonting som de fastnat för – en detalj, ett mönster, en process, en känsla, en fråga som de vill väcka eller ett samhällsperspektiv de vill belysa.

## 4. Skissarbete (15 min)

Alla grupper ska först göra en idéskiss. Det är viktigt att de visar och förklarar sin skiss för en lärare innan de sätter igång och skapar. Då kan frågor redas ut och kunskaperna om priset fördjupas. Det är också ett bra tillfälle att uppmuntra elevernas konstnärliga uttryck.

## 5. Praktiskt arbete (60 min)

Under det skapande arbetet kan man be eleverna förklara sina val av material, färger och former. Uppmuntra dem att söka mer kunskap så de kan kommunicera vad de vill uttrycka.

## 6. Utställningstext som beskriver konstverket (15 min)

Grupperna skriver en kort text som berättar om det Nobelpris de arbetat med och vad de vill förmedla med sitt konstverk. Använd elevbladet Om konstverket.

## 7. Tolkning av en annan grupps objekt (15 min)

När alla grupper är klara med sina objekt och skrivit en text får de i uppgift att tolka en annan grupps konstverk. Använd elevbladet Tolkningsuppgift .

## 8. Redovisning (30 min)

Vid redovisningen kan gruppen som tolkat ett objektet börja med att berätta vad de tror att objektet vill visa. Sedan kan gruppen som skapat objektet berätta hur och varför de valt att gestalta Nobelpriset som de gjort.

## 9. Utställningstexter

Skriv utställningstexter genom att utgå från gruppernas egna texter. Använd mallar för Utställningsskyltar.

## 10. Utställning

Använd mallarna för Nobel Creations. Ställ upp utställningen någonstans i skolan.